

2. DESA PAKRAMAN SESETAN

Desa Pakraman Seseetan terletak di wilayah Denpasar Selatan. Dengan batas-batas wilayah yakni sebelah utara Desa Pakraman Denpasar, sebelah timur Desa Pakraman Panjer dan Desa Pakraman Sidakarya. Sedangkan di sebelah selatan, berbatasan dengan laut dan Desa Pakraman Serangan. Untuk batas di sebelah barat adalah Desa Pakraman Pedungan.

Desa Pakraman Seseetan memiliki sembilan Banjar Pakraman, yakni (1) Br. Kaja (Jl. Raya Seseetan), (2) Br. Tengah (Jl. Raya Seseetan), (3) Br. Pembungan (Jl. Raya Seseetan), (4) Br. Gaduh (Jl. Raya Seseetan), (5) Br. Puri Agung (Jl. Raya Seseetan), (6) Br. Lantang Bejuh (Jl. Raya Seseetan), (7) Br. Dukuh Sari (Jl. Dukuh Sari), (8) Br. Pegok (Jl. Raya Seseetan) dan (9) Br. Suwung Batan Kendal (Jl. Raya Pemelisan).

Untuk sekretariat Desa Pakraman Seseetan terletak di Jalan Gurita, No 8 Seseetan, telpon (0361) 725239.

Pura Kahyanga Tiga terdapat 12 pura yang merupakan pura yang diempon oleh krama Desa Pakraman Seseetan, yakni Pura Desa Seseetan (Anggara Kliwon Julungwangi), Pura Bale Agung (Anggara Kliwon Julungwangi), Pura Puseh Seseetan (Anggara Kliwon Tambir), Pura Dalem Seseetan (Buda Umanis Medangsia), Pura Kahyangan Seseetan (Soma Kliwon Kuningan), Pura Prajapati Seseetan (Soma Kliwon Kuningan), Pura Taman Seseetan (Purnama Kedasa), Pura Pemelisan Seseetan (pengelompokan 13 Kesanga), Pura Dalem Batan Kendal (Buda Umanis Medangsia), Pura Taman Batan Kendal (Buda Umanis Medangsia), Pura Kahyangan Batan Kendal (Soma Kliwon Kuningan) dan Pura Prajapati Batan Kendal (Buda Kliwon Kuningan).

Ada beberapa **tarian sakral** yang berhubungan erat dengan keberadaan Pura di wilayah Desa Pakraman Seseetan. Di Pura Dalem Seseetan dan Pura Kahyangan Seseetan, tarian yang disakralkan adalah tari Barong Ket, Telek, Jauk, Sobrat dan Rangda.

Di Pura Pererepan Tengkulung, Br. Kaja Seseetan yakni yang terkenal dengan Omed-omedan dan tari rangda. Di Pura Pengilen, Br. Tengah Seseetan terdapat tari Barong Macan, Panji dan Baris Gede. Pada Pura Dalem Gunung Sari, Br. Lantang Bejuh terdapat kesenian barong Landung dan Rangda.

Di Pura Kesuma Sari juga memiliki tarian Janger yang disakralkan dan tari Rangda yang berhubungan dengan petapan di pura tersebut. Sementara itu, di Pura Kahyangan Suwung Batan Kendal, terdapat kesenian klasik bernama Gandrung dan Rangda.

Sekaa Kesenian yang ada di Desa Pakraman Seseetan terdapat sekitar 19 sekaa kesenian, yang terdiri dari sekaa santhi dan gong. Terdapat pula sekaa teruna di sembilan banjar yang ada di Desa Pakraman Seseetan. Br. Kaja, memiliki sekaa gong Semarpegulingan yang bernama Ambeg Jaya Semara dan Sekaa Santhi Adi Swara. Br. Tengah memiliki sekaa gong bernama Duta Irama dan Sekaa Santhi, Wirama Duta. Br. Pembungan memiliki Sekaa Gong, Puspa Kencana dan Sekaa Santhi bernama Bhuana Asri. Br. Gaduh memiliki Sekaa Gong bernama Jaya Laksana dan Sekaa Santhi, Gita Laksana. Br. Lantang Bejuh, memiliki sekaa gong bernama Darma Kerti dan

Sekaa Santhi, Dharma Kerti. Br. Dukuh Sari, Sekaa gong bernama Mekar Sari, Sekaa Angklung Mekar Suara dan Sekaan Shanti, Puspa Wirama. Br. Pegok, memiliki sekaan gong bernama Kesuma Sari dan Sekaa Shanti Kesuma Sari. Serta yang terakhir adalah Br. Suwung Batan Kendal, sekaa gong bernama Dharma Gargita dan Sekaa Shanti bernama Wana Sari. Desa Pakraman Sesetan juga memiliki *Sekaa Shanti*, yakni Asti Shanti Winangun.